

Ya para finalizar entramos en los años 50 y veremos poco a poco el recorrido musical hasta el momento actual.

LA MÚSICA EN LOS AÑOS 50.

ROCK AND ROLL

Origen: EEUU

Características: Surge del ritmo del blues y de las melodías del country.

Es una música muy rítmica, con fuerza y creada para bailar.

La formación es guitarra eléctrica, bajo eléctrico, batería y voz.

Representantes: Elvis Presley. El rock de la cárcel.



LA MÚSICA EN LOS AÑOS 60

En esta década son muchos los estilos musicales que surgen:

Pop, rock, Surf, Soul, Folk y Psicodelia.

POP

Origen: Reino Unido

Características:

Las líneas vocales son más melódicas y pegadizas

La sonoridad es más suave que la del rock and roll

Representantes:

The Beatles: She love you



ROCK

Origen: Reino Unido

Características:

La música es más rítmica y fuerte que el pop.

Tiene la sonoridad del rock and roll, pero ya no sirve para bailar

Representantes:

Rolling Stones: Satisfaction.



SURF

Origen: EEUU (California)

Características:

La estructura es la del rock and roll pero la sonoridad se acerca más la pop

Uso de armonías vocales

Las letras hablan de la playa, del surf de los coches trucados..

Representantes:

Beach Boys: Surfin, Usa.



SOUL

Origen: EEUU

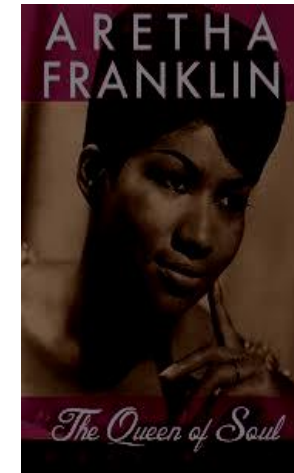
Características:

Ritmo marcado, voz muy expresiva

Usa instrumentos de viento (trompeta, trombón, saxofón...)

Representantes:

Aretha Franklin: Respect.



FOLK

Origen: EEUU

Características:

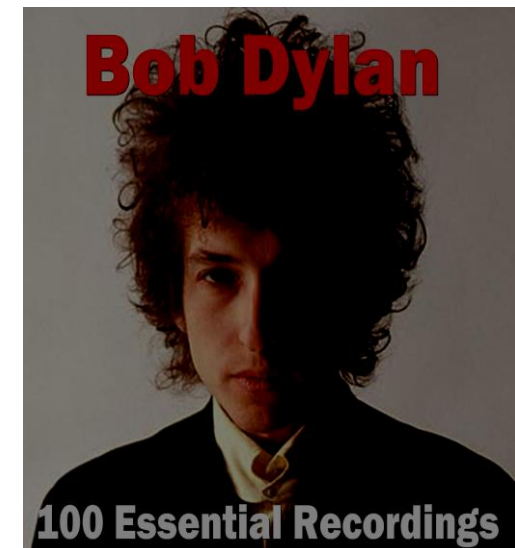
Usa pocos instrumentos y sin distorsión para que destaque la voz

El mensaje es crítico con la sociedad, defendiendo los ideales de paz y amor (Vietnam, racismos)

Sus melodías provienen del folclore estadounidense (country, blues, danzas europeas...)

Representantes:

Bob Dylan: Blowing in the wind.



PSICODELIA

Origen: EEUU

Características:

Estaba asociado al movimiento hippie.

Su sonoridad es "pegajosa" y con ritmo poco marcado y largos solo improvisados

Sus letras son profundas y filosóficas

Representantes:

The Doors: Light My Fire.



LA MÚSICA EN LOS AÑOS 70

Diferentes estilos musicales se engloban en esta década: Hard Rock, Punk, Reggae y Punk.

HARD ROCK

Origen: Reino Unido

Características:

Su sonoridad es muy fuerte con guitarras distorsionadas, batería potente, voz rasgada mezclada con gritos

También componen baladas muy sentimentales

Representantes:

AC/DC: Highway to Hell



PUNK

Origen: Reino Unido

Características:

La música es simple y de ritmo acelerado

Las letras son muy críticas con sociedad, intentando ofender lo más posible (musical y estéticamente)

Representantes:

Ramones: Blitzkrieg Bop



REGGAE

Origen: Jamaica

Características:

El ritmo es lento y acentúa el segundo y el cuarto pulso del compás (de 4/4)

El bajo hace complejas líneas melódicas

Representantes:

Bob Marley: Is This Love



FUNK

Origen: EEUU

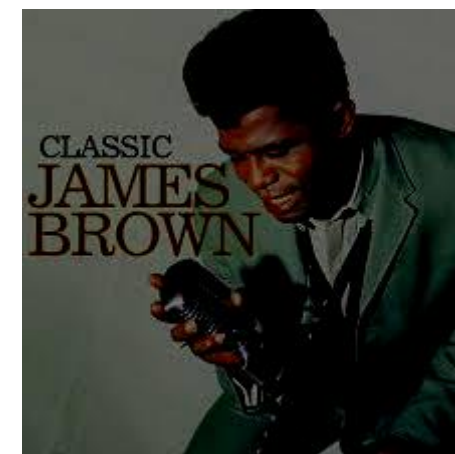
Características:

Es excesivamente rítmico usando síncopas y contratiempos

La sección de viento está muy presente (trompeta, saxo y trombón) El bajo está muy presente con líneas melódicas

Representantes:

James Brown - Mother Popcorn



LA MÚSICA EN LOS AÑOS 80

Diferentes estilos musicales se engloban en esta década: Rap, Tecno-pop y La movida madrileña.

Rap

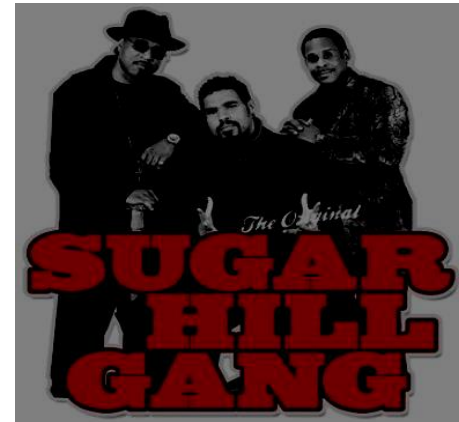
Origen: EEUU

Características:

Es una recitación rítmica de rimas y juegos de palabras
Se canta sobre una base musical rítmica.
Sus letras son críticas con las injusticias sociales

Representantes:

Sugar Hills - Rapper's Deleight



Tecno-Pop

Origen: EEUU

Características:

Se usan los sintetizadores (órganos eléctricos, ordenadores)
Dan casi más importancia a la imagen que a la música.
Se promocionan a través de vídeo clips

Representantes:

Michael Jackson: Thriller
Madonna.....



LA MOVIDA MADRILEÑA

Origen: MADRID

Características:

Es un movimiento cultural que se expresa libremente tras la represión

Su música es variada: Punk, Tecno-pop, Rock, Pop...

Representantes:

Alaska, Radio Futura, Mecano, Nacha Pop, Los secretos, Burnig.....



LA MÚSICA EN LOS AÑOS 90

Diferentes estilos musicales se engloban en esta década: Grounge y Rock alternativo.

Grounge

Origen: EEUU

Características:

Es una mezcla de Punk y Rock

Tiene un sonido potente en el que destacan las guitarras rítmicas

Representantes:

Nirvana - Smells Like Teen Spirit



Rock Alternativo

Origen: EEUU y REINO UNIDO

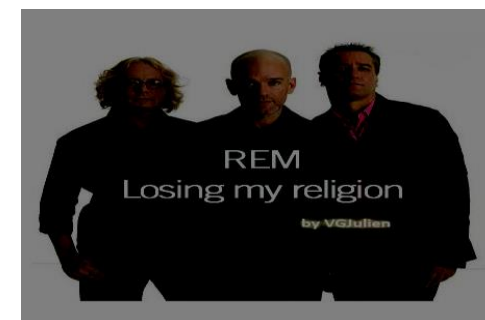
Características:

Tiene un toque personal y distintivo fuera de lo que podemos llamar rock comercial, lo que hace que esté destinado a un público no muy numeroso.

Suena diferente al rock clásico de los 60 y posee elementos de todos los estilos.

Representantes:

REM, OASIS....



SIGLO XXI

Diferentes estilos musicales se engloban en esta década: Música comercial, Música Indie, Música Dance (electrónica)

MÚSICA COMERCIAL

Origen: Global

Características:

Es música pop con influencias muy variadas: música electrónica, jazz, celta, clásica, latina, flamenco

Antepone el interés comercial frente a la creatividad. Las productoras pagan para que sus canciones sean emitidas en las principales emisoras de radio. Es un negocio.

MÚSICA INDIE.

Origen: Reino Unido y EEUU

Características:

La música es suave y melancólica con guitarras poco potentes y simples. Sus letras son íntimas y personales.

Publican sus canciones a través de Internet o de sellos discográficos independientes de bajo presupuesto.

En ocasiones está influenciado por la música electrónica (hecha por ordenador)

Por ejemplo Izal.....Agujeros de Gusano.



MÚSICA DANCE

Origen: Europa

Características:

Es música creada a través de ordenadores y de sintetizadores

Agrupada una serie de estilos de música electrónica concebidos para ser bailados, como el House, Techno, Trance o Eurodance

Representantes:

Hardwell – Apollo

